



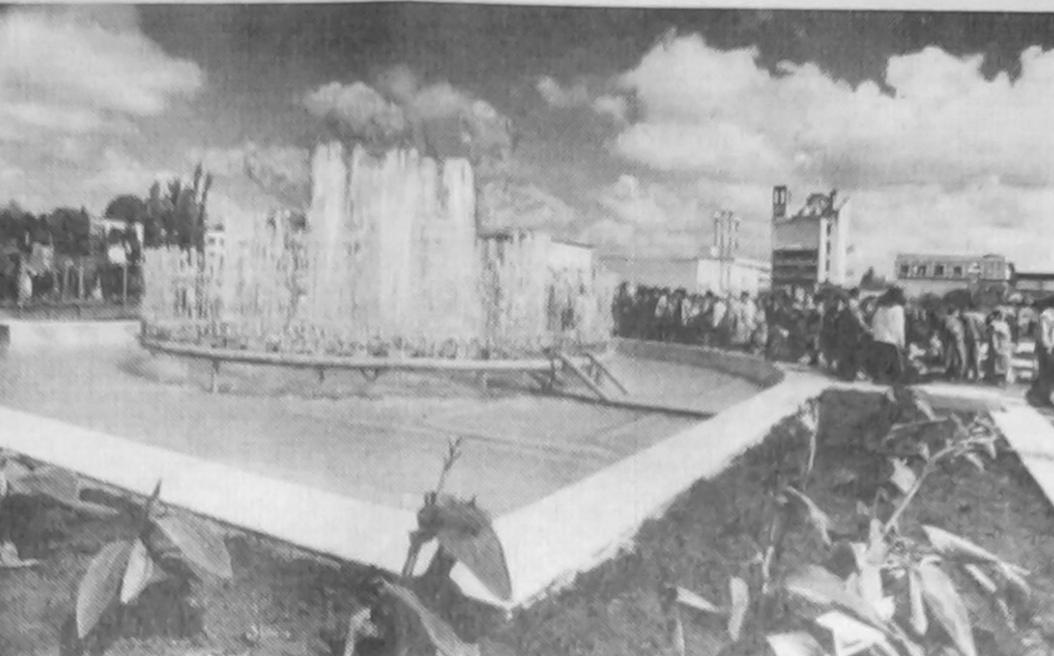
Всеукраїнська громадсько-політична і літературна газета

КРИМСЬКА СВІТЛЯДА

Видається у Сімферополі

№20 (123) Субота, 20 травня 1995 р.

Ціна 2000 крб.



ПАРК ПЕРЕМОГИ

9 травня, у день 50-річчя Великої Перемоги, у селі Петрові Красногорівського району, на центральній садибі агрофірми «Дружба народів» відкрито новий парк культури площею 4,2 гектара. Вдало спланована територія з заасфальтованими алеями, на яких височать ажурні світильники. Дерев'яні лави, квітники. Шість павільйонів, у яких і старе, і мале під час відпочинку знайде собі щось до душі, гармонію вписалася у загальний ансамбль парку. Це відеосалон, бібліотека, зоологічний куток, кав'ярня, автодром, павільйон ігрових автоматів, естрада з танцювальним майданчиком, гойдалки.

Центром композиційної довершеності парку є водограй з коловородим підсвічуванням, яке складається з 157 фар. Вони символізують число ветеранів війни, котрі мешкають на території агрофірми.

Ідея створення парку на пустирній виникла ще 25 років тому, та здійснитися її тоді не довелося. Нині на це

спроміг голова агрофірми, депутат Верховної Ради Криму Василь Олексійович Киселюк. За три роки на спорудження парку було витрачено понад два мільярди карбованців. Зводили його односельці під керівництвом досвідченої інженера-будівельника Валерія Овсянникова та майстрів Євгена Сухорукова і Сергія Худоложкіна. Попрацювали і колектив ПМК-2 «Кримагробуду».

Перед входом до парку вмонтована металева дошка з викарбуваними літерами: «Парк споруджено на честь 50-річчя Перемоги у Вітчизняній війні». Голова агрофірми і участниця війни — голова ради ветеранів агрофірми Валентина Петровна Синькова урочисто розрізали святкову стрічку. За кілька хвилин парк вщерть заполонили люди. Ветерани посадили 157 декоративних дерев, за якими будуть додглядати школярі. Увечері над алеями спалахнули численні підхари...

Костянтин ДУДЧЕНКО.

На світлинах: учасники Великої Вітчизняної війни — трудівники агрофірми; центральна композиція парку — водограй; ветерани війни висаджують декоративні дерева. Світлина автора.



ОБРАЩЕНИЕ К ГРАЖДАНАМ КРЫМА

Мы, депутаты Верховного Совета Крыма, стоящие на позициях политического и экономического реализма, законности и правопорядка, считаем естественно возможным исполнять свои обязанности в соответствии с Конституцией Украины, иными законодательными актами Украины и Автономной Республики Крым. К этому обязывает ответственность за Республику, воля наших избирателей.

К сожалению, часть депутатов, избранных в основном от блока «Россия», попытавшиеся маневры на народе под популистские лозунги, за которыми ничего не стояло, направили усилия на удовлетворение своих политических амбиций.

За год работы Верховного Совета не принят ни одного экономического закона, отвечающего реалиям сегодняшнего дня. Большинство принятых законодательных актов противоречит не только законодательству Украины, но и здравому смыслу.

Работа Верховного Совета парализована, государственность республики практически утрачена, появилась реальная угроза переноса конфронтации на межгосударственный уровень СНГ, а человек-труженик остался один на один со своими проблемами, зажатый в тисках роста цен, беспорядка, без поддержки и защиты со стороны законодательного органа власти, который затратил все время своей годичной работы

на политические «разборки» и поиски врагов.

Большинство депутатов Верховного Совета и членов правительства — патроты Крыма и стремятся видеть его процветающим, однако для этого необходимо в первую очередь единство, которого сегодня у нас нет. Именно поэтому Президиум во главе с Председателем Верховного Совета должен быть отправлен в отставку.

Мы заявляем о своей позиции и призываем прекратить всякую политическую борьбу, организованную нынешним Президиумом, строить свою деятельность в строгом соответствии с международными правовыми нормами и действующим законодательством, направить все силы на создание в Крыму стабильной, спокойной политической обстановки. Остальной части депутатов, не согласной с данной правовой позицией, мы предлагаем сложить свои депутатские полномочия.

Народ у нас мудрый, терпеливый, порядочный и доверчивый, и нельзя этим добродетелям бесконечно злоупотреблять.

Мы призываем граждан Крыма, общественно-политические силы к объединению во имя построения экономики стабильного Крыма, восстановления государственности республики на правовой основе.

Обращение обсуждено и принято на собрании депутатов 15 мая 1995 года.

Депутаты Верховного Совета Крыма:

Абдуразітов Н. В., Абламітов Д. Т., Абламітов Ф. Я., Акимов С. І., Арифов Л. Я., Бекиров Н. В., Бліскунов А. І., Бужковський Л. Р., Бурдюгов А. Ф., Верченко В. А., Гриценко А. П., Данелія А. С., Дейн Б. Д., Караков Г. І., Кемалов Э. Э., Кенінгайєв Р. П., Кенік Е. А., Козлов В. Ю., Кондратевський С. М., Коротко А. Ш., Кудряшов В. В., Куртінєв Е. А., Максимов В. І., Маліров А. І., Моргунов П. І., Мустафаєв Х. Д., Рібаков А. П., Нікулін С. В., Рамазанов Ш. А., Реніннін В. К., Селиюк Ю. Е., Супрун Е. В., Тихонов Ю. В., Усенін Ю. М., Чубаров Р. А., Шаповал И. И., Шевьев В. И., Шкаберин В. Н., Шпілько В. А., Шумаков М. Ф.

ДЛЯ ДІТЕЙ ЧИ ДЛЯ ДИРЕКЦІЙ?

По допомогу шефів зараз складається часто. Генеральний директор міжнародного дитячого центру «Артек» М. Сидоренко звернувся з листом на відміну до міністра оборони. «У звязку з наступним ювілеєм (70-річчям центру), — пише він, — дирекція міжнародного дитячого центру «Артек» звертається до вас з проханням посприяті розв'язанні ряду питань зміщення матеріально-технічної бази освітньо-виховного та оздоровчого процесу, здійсненого в «Артеку», і по можливості передати «Артекові» безоплатно, у вигляді шефської допомоги, дехто матеріальні та технічні засоби, вкрай необхідні для забезпечення перебування дітей у дитячій здравниці».

Звичайно, допомоги дітям, тим паче в нинішніх тяжки часи, справа свата. З цією метою можна ж до миністра оборони звертатися. Однак що ж просить артеківський начальник? Перелік матеріально-технічних засобів та техніки

ПРИСТРАСТІ НАВКОЛО ДЕПУТАТА

В Ялтинському міськвиконкомі відбулась зустріч жителів міста з депутатами Верховної Ради України Миколою Поровським та Володимиром Чемерисом, котрих запросив ялтівський осередок Українського Громадянського Конгресу Криму. Кількісно дебати відбулися відразу після зустрічі з присутніми ялтинцями, переговори з якими, правда, нікто не впорядкував. Багато чого сенсаційного могли б «почерпнути» з географії, історії, природи, які вже злилися в єдину якість — «якісні».

Претендують на право вирішувати майбутнє наших дітей. Значною, украйнці не так легко було змовчати у відповідь, однак більшість з них на провокації не піддавалася.

М. І. Поровський зауважив, що вперше в Криму жому довелось виступати перед такою недоброзичливою аудиторією. Проте він мав змогу переконатися, що прихильники у нього значно більше. Іхні гарячі оплески, посмішки, квіти дозволили закінчити зустріч на оптимістичній ноті.

Не менш важливо, що ті, котрі називають себе «кримським народом», на власні очі побачили: чимало ялтинці з гордістю причислюють себе до українського народу і мають свою власну точку зору на політичні перипетії свого дініння.

РУХ-ПРЕС.

«ЧЕРВОНА РУТА» В СЕВАСТОПОЛІ

Конкурсом виконавчих авторських пісень розпочався в Севастополі IV Всеукраїнський фестиваль сучасної пісні «Червона рута». Автором-відомим, як очіює відомий композитор Кирило Степанюк, прославивши 350 співів та музичантів, що виступають або як солісти, або входять до складу гуртів. Вони демонструють свою майстерність у жанрах авторської пісні, танцювальної музики, поп- та фольклору.

Представники регіонів України та міжнародні конкурси сімферопольські чекають театралізовані програми на центральних площах міст. Крим переможець IV фестивалю, у якому взимку участь і лауреати попередніх, які проходили в Чернівцях, Запоріжжя та Донецьку.

Наш кор.



ВБОЛІВАЄМО ЗА КРИМ

Українці, які живуть в Ульянівській області, дуже занепокоєні подіями в Криму. Для них і більшості громадян Росії вже не таємниця, що під владою кремлівського правителів не відмовляються від сивого типу і погр. Поступово, крок за кроком, Росія розташовує свої військові бази по периметру копильського СРСР і підтримує обстановку на півострові, намагаючись відродити Крим від України і приєднати його до Росії силовими методами.

Ми щодня спостерігаємо в російських засобах масової інформації, як президент Єльцин, його оточення, Рада безпеки та більшість депутатів Державної думи займають агресивну позицію щодо суверенітету України, залякаючи на її територіальну цілісність і внутрішній політичні життя.

До речі, хочу запропонувати один з варіантів розподілу Норіноморського флоту, а саме: виведення всіх військових кораблів з Севастополя (Україна) — в Донецьк і Балаклаву, де відбувається боротьба між морськими прикордонниками та морськими амбіціями.

Ми розуміємо так: Крим — це законна адміністративно-територіальна частина України. Тому шляхом підтримуємо рішення Верховної Ради України стосовно Конституції Криму і інституту президента в Криму. Гадаємо, що і самим кримчанам вже набридуть дії нерозумливих місцевих політик, яких щекаві тільки влада, а не можливі наслідки.

Микола АШКАРОВ, Михайло ЕРМАКОВ, Ольга ВАЛІУЛОВА, Микола БЕЗЧЕРТЕВСЬКИЙ, Фарід ІСЛАМПОВ, Микола І Галина КЛИМЕНКО, Ніна НАСИБУЛІН, Микола ШАПІШОВ, Валентин ОСТАПЧУК.

сел. Новоселки Ульянівської області.

ЕЙТАКІЙ ВАРІАНТ
Заява президента Росії Б. Єльцина про те, що Росія має свої інтереси в Криму, заява міністра прикордонних справ А. Козірева, що Росія застосовує збройно засідання на ньому, промовці вищували у місцях вимушеного заслання...

На сьогодні додому повернулися майже 250 тисяч чоловік. Ще стільки ж поки перебувають у місцях вимушеного заслання... 17 травня у Сімферополі відбулося жалобне мітинг. Виступають на ньому, промовці вищували пам'ять жертв депортаций кримськотатарського народу.

У містах і районах Криму цього ж дня відбулися мітинги, збори, зустрічі представників громадськості з депортованих громадян, присвячені 51-річниці депортаций.

18 травня в Сімферополі проведено жалобні молебні — довкола пам'ятних каменів у сквері поблизу запалізничного вокзалу та в парку «Салгирка».

На центральній площа Сімферополя відбувається всекримський жалобний мітинг. Виступають на ньому, промовці вищували пам'ять жертв депортаций кримськотатарського народу.

У містах і районах Криму зустрічі з працівниками міністерства внутрішніх справ, засідання зборів, зустрічі з представниками громадськості з депортованих громадян, зустрічі з членами родин, які втратили близьких у відповідь на головну смертну казну — депортациї, зустрічі з місцевими підприємствами, які відмовилися від праці з депортованими.

Це варто знати. Зокрема тим, хто сьогодні в Криму відстоється до антиукраїнських ацій. Власне, варто здружитися з місцевими мешканцями та відмовитися, що ж у нас відбувається. Сама Україна зазнала від пропаганди «Самі помримі».

Володимир СЕРГІЧЧУК, доктор історичних наук.

ПЕРЕДПЛАЧУЙТЕ «КРИМСЬКА СВІТЛЯДА» НА ДРУГЕ ПІВРІЧЧЯ 1995 РОКУ

Передплатна ціна на місяць — 2000 крб.
на квартал — 60000 крб.
на півріччя — 120000 крб.

МІНІСТЕРСТВО
СВЯЗІ УКРАЇНИ

АБОНЕМЕНТ на газету

КРИМСЬКА
СВІТЛЯДА

на 1995 год по місяцям

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

<tbl_r cells="12" ix="1

СВЯТО МАТЕРІ

В читальному залі відділу «Дружба народів» республіканської бібліотеки ім. І. Франка проводиться літературні читання, цикаві зустрічі.

Минулого тижня тут разом з членами «Просвіти» і чеського товариства відзначили Свято матері. Головний бібліотекар відділу Любов Недєдова організувала книжкову виставку «Наша берегиня», вчителям 21-ї сімферопольської школи Ольга Смаль з учнями 9—10 класів підготували літературно-музичну композицію, кандидат філологічних наук Катерина Саливон прочитала поезії А. Малишка, а студенти музичного училища імені П. Чайковського під керівництвом викладача В. Біленко подарували пристини чудовин концерт.

Тепер у бібліотеці готуються до святкування днів слов'янської культури.

На світлині: Любов Недєдова.

Світлина Миколи ЛІСОВОГО.



ПЛАТА ЗА КОМУНАЛЬНІ ПОСЛУГИ

За благополучні часів, коли вартість житлової площі, куба води і газу обчислювалася в копійках, держбюджет особливого навантаження від дотацій на житлово-комунальні послуги (а вони «зі «дадія» близько чверті бюджету) не відчував. Тарифи на комуналні послуги були значно нижчі, ніж їх реальна вартість.

Самостійність України породила проблему енергоносіїв — за російський і туркменський газ треба було розплачуватися за світовими розінками (свогодні за кубометр газу, Україна платить Росії 80 доларів). В міру підвищення цін на енергоносії зростала плата за комуналні послуги, але нікчемні, малопримісні громадам напомагає держава...

Постала ділема: або я дапі не платити за собівартістю і че-рез пару років наша житла залишатись без води і тепла, або реформувати оплату за комуналні послуги з урахуванням іншіших реалій. А решіті: якщо наприкінці 1993 року плата за житлово-комунальні послуги становила 15 відсотків, то в жовтні 1994 року — лише 7 відсотків, від «іншої» реальності собівартості. І ось постановою Кабінету міністрів № 93 від 15.02.1994 року вперше було намічено основні напрями да-ної реформи. Було передбачено довести в 1994 році пито-

му вагу квартплати населення до 20 відсотків, у 1995 році — до 40 відсотків, у 1996 році — до 60 відсотків від реальної вартості. При цьому головна ідея перетворень — поетапно запроваджувати підвищення цін, паралельно із соціальним захистом населення. Але на поголовник, а адресним.

На думку фахівця Житлоко-мунгоспу, в даному разі потрібен диференційований підхід до проблем: Втім, його закладено в новій концепції житлової політики, яку не так давно розглядав український парламент. Згідно з нею заможні пані мають оплачувати житловий комфорт зі власної кишень, малопримісні громадам — напомагає держава...

Драматичний «опус» Камбіну за № 733 (квітень 1994 р.) ударили по голові й по гаманець українського обівтаря. Він робив жорстокішими термінами нової системи оплати за комуналні послуги: вже з 1 квітня цього року намічалося 40 відсотків від собівартості, а з 1 липня — 60 відсотків. Цією ж постановою місцевим органам влади надавалось право встановлювати свої ціни на житлово-комунальні послуги. Зрозумівші неревалентні дато-ходу, Кабінін невдовзі переплутав ці «квідотки»: з 1 лютого — 20 відсотків, з 1 березня — 30 і до кінця поточного року — до 40 відсотків.

Ольга ВАУЛІНА.
(Пресова Агенція Новин).

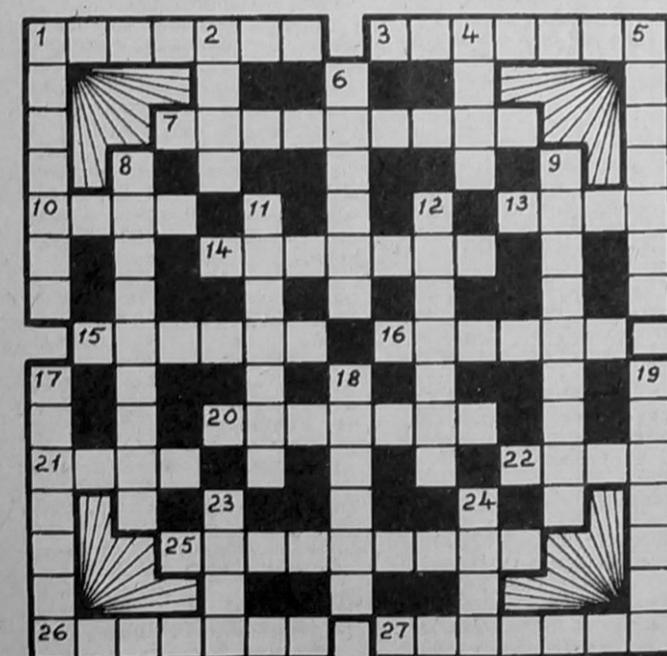
КРОСВОРД

По горизонталі. 1. Український композитор, піаніст, педагог, хоровий диригент, основоположник української класичної музики. 3. Держава в Північній Америці. 7. Місто в Київській області, районний центр. 10. Музичний ансамбль. 13. Однінця частоти коливань — один цикл за секунду. 14. Річ, конкретне матеріальне явище, що сприймається органами чуття. 15. Англійський письменник, автор романів. 16. Зірки дивляться внизу. 16. В музичні — знак зниження звука на півтону. 20. Захисна стінка або вал будівель. 21. Машина для обробки заготовок або матеріалів тиском. 22. Верхній одяг давніх римлян. 25. Старий складальник, що верстає полоси друкarsкого набору. 26. Зона найбільших морських глибин. 27. Зачеплення сучен бортами для передачі вантажів або пасажирів.

По вертикалі: 1. Наборна друкarsка машина. 2. Інертний газ. 4. Нерухома частина вертикального оперення літака, дірикабля. 5. Телевізійний захист у ракетах. 6. Грохова одиниця Португалії. Чілі. 8. Жінкова комбайна, яку іноді застосовується для роздільного збирання сиріх або недозрілих хлібів. 9. Ювелірна прикраса. 11. Заміський будинок, паркові павільйони. 12. Назва поширеного путівника по різних країнах для туристів німецькою мовами. 17. Повторний удар у фехтуванні. 18. Самохідне дерев'яне судно. 19. Глибокий обробіток ґрунту під виноградники, плодові насадження. 23. Ріка у Франції. 24. Черевики на дерев'яний підошві або видовбані з дерева.

ВІДПОВІДІ НА КРОСВОРД, ОПУБЛІКОВАНИЙ 6 ТРАВНЯ

1. Каламін. 2. Дефіс. 3. Магма. 4. Когорт. 5. Фальцер. 6. Мателот. 7. Пролог. 8. Діафрагма. 9. Пропорція. 10. Речитатив. 11. Лібра. 12. Бордеро. 13. Доломіт. 14. Веста. 15. Конотоп. 16. Корида. 17. Волюта. 18. Селена. 19. Гораций. 20. Арлекін. 21. Полоній. 22. Торій. 23. Ритор. 24. Гофре. 25. Інжір. 26. Контангенс. 27. Більвард. 28. Ризаліт.



ВІПУСК-109

Перша задача в підкладці, автоматом якої буде геть забути шашкіст М. Зарубін, появилася друком у петербурзькому часописі «Шахматний листок», 1880, № 3/4. Як і всі тогодні задачі, вона мала всього один фінал. Сама ж гра через невправність автора не справляла якогось мистецького враження. Лише п'ять надій років по тому виданий російським проблемістом і практик Олександром Івановичем Шошин (1879—1906) продемонстрував задачі нового типу — з дотриманням усіх художніх критеріїв, чинних інні.

Ось одна з його композицій, опублікованих у часописі «Светмирські ілюстрації» 1896 року. Білі: дамки c7, d8, прості d6, c1, d2, h6; корні: дамка b4, прості a5, b5. Заставити свою просту. Розвязок: 1.f6 e7 2.b6 e1 (A) 2.c6 3.c2 d4 d6, A/ 1...b8 2.h7 3.d3 e4 c3 5.b7 6.e4 cd27, d4 dc1 8.fg5 9.hg5.

Цю ж саму тему трактує наведена на діаграмі задача Г. Рудницького. Вона публікується вперше. Білі починають заставити свою просту. Розвязок: 1.g8 b3 (A) 2.hb2 3.c6 4.ab2 5.d7 6.g6, A/ 1...bc3 2.hb2 3.ba3 4.ab4 5.ab6 6.hg7 ba3 (B) 7.ab2 8.de7, B) 7...bc3 8.ab2 9.c4 10.d7.

ВТОРНИК, 23 МАРТ

1. Dobroie utro, Ukrayina. 9.45 "Igrایte, struny!". 11.25 "Sny naprakot". Ispaniya. 11.55 Dobromu vam zdorovia. 12.35 "C natury risovalo Katerina Bokurok". 13.00 UTH. 13.10 Tvoerstvo. Yu.Tymoshenko i E.Berezina. 3. chas. 14.35 "Ostaniki". 15.40 Elektronna kompyuternaya gazeta "Vse - vsem". 17.00 UTH. 17.10 "SOC" ot Romeo i Dikjulenty. 17.40 XOF "Romeo i Dikjulenty". 17.40 Hozjainom na zemle. 18.10 Muzyfilym. 18.20 "Vol'shabezhnaya regata". Finan. 18.30 OON: vcher, segodnya, zavtra. 20.45 Finansovo obzorenie. 20.50 OOH: vcher, segodnya, zavtra. 20.50 Ochenni politikov. Krymskie vetry, 1. chas. 21.15 Blak-Hot. 21.35 Teleradioreklama. 21.40 Spokojnoi nachi, deti. 21.55 Ayn Pi Kiev. 22.00 UTH. 22.45 Teleradioreklama. 22.50 Telerespiral "Sensatsiya" /Italiya/. "Chelovecheskiy faktor". 1. seriya. 0.35 Ayn Pi Kiev. 0.35 "Maksi-shou". 1.10 UTH.

І КАНАЛ

6.00 Teleutro. 9.20 Novosti. 9.20 "Melochi zhizni". 9.50 Chelovek i zakon.

ЧЕРНОМОРСКА

10.00 Mif. 10.15 Poet R. Rymbaeva.

УТ-1

10.10 "Prressmeister B.Kramnik.

ЧЕРНОМОРСКА

10.10 "Prressmeister B.Kramnik.

УТ-2

10.10 "Prressmeister B.Kramnik.

ЧЕРНОМОРСКА

10.10 "Prressmeister B.Kramnik.

УТ-3

10.10 "Prressmeister B.Kramnik.

ЧЕРНОМОРСКА

10.1